



## Αποτελέσματα Διεθνή Διαγωνισμού Σύνθεσης "Το σύγχρονο πιάνο 2019"

Το AN ART ARTISTRY διοργάνωσε για 5η συνεχόμενη χρονιά τον Διεθνή Διαγωνισμό Σύνθεσης "Το σύγχρονο πιάνο" (2019). Οι υποβολές στον διαγωνισμό ολοκληρώθηκαν την 31/3/2019. Ο διαγωνισμός είχε ως θέμα, σύγχρονα έργα για σόλο πιάνο ή πιάνο 4 χέρια, διάρκειας από 3 έως 5 λεπτών και ήταν ανοιχτός σε συνθέτες κάθε ηλικίας και εθνικότητας. Για την επιλογή των προς βράβευση έργων δεν λήφθηκαν υπόψη εξωμουσικοί παράγοντες.

Υποβλήθηκαν συνολικά **37 συνθέσεις** από **12 χώρες** (Η.Π.Α., Ελλάδα, Μαλαισία, Καναδάς, Κορέα, Ιταλία, Ρωσία, Κίνα, Ζιμπάμπουε, Ελβετία, Αγγλία, Γαλλία), οι οποίες τέθηκαν στην κρίση επιτροπής αποτελούμενης από τους (αλφαβητικά):

*Αναστασίου Χρήστος* (ΜΑ συνθέτης, δ/ντής ορχήστρας, καθηγητής σύνθεσης),  
*Ανούσης Δημήτρης* (πιανίστας, συνθέτης),  
*Αρκομάνης Γιώργος* (συνθέτης, μαέστρος),  
*Μιχαηλίδης Γιάννης* (πιανίστας),  
*Παπαδημητρακοπούλου Θεώνη* (πιανίστα, μουσικοπαιδαγωγός),  
*Σουλαδάκης Σπύρος* (πιανίστας),  
*Νίκος Αθανασάκης* (συνθέτη, κιθαριστής).

Η επιτροπή αφού μελέτησε τα έργα, απονέμει:

*Βραβείο* στην **Mari Kotsky** (Η.Π.Α.)

για το έργο της για σόλο πιάνο **Snowfall** με κωδικό αναγνώρισης **1756**

*Βραβείο* στον **Ivan Lazorin** (Ρωσία)

για το έργο του για σόλο πιάνο **2 Pieces from "Puppet show"** με κωδικό αναγνώρισης **2289**

*Βραβείο* στον **Philippe Mathis** (Ελβετία)

για το έργο του για σόλο πιάνο **Dimensions no.1 (Toccatina)** με κωδικό αναγνώρισης **4127**

*Τιμητική αναφορά* στον **Darren Wirth** (Η.Π.Α.)

για το έργο του για σόλο πιάνο **Etude** με κωδικό αναγνώρισης **2744**

*Τιμητική αναφορά* στον **Christian Paterniti** (Ιταλία)

για το έργο του για σόλο πιάνο **Preludio, siciliana e finale** με κωδικό αναγνώρισης **3212**

*Τιμητική αναφορά* στην **Εβελίνα Χαρκοφτάκη** (Ελλάδα) για το έργο της για πιάνο 4 χέρια **Περίπατος στη Χαλανδριανή** με κωδικό αναγνώρισης **3736**

Επόμενα, με κατιούσα βαθμολογική σειρά ήταν τα έργα:

2611, 3141, 3633, 4512, 1396, 2317,  
3998, 1173, 1416, 2451, 2567, 2893,  
2981, 3054, 3564, 3842, 4231, 4454,  
1068, 1251, 1543, 1688, 1854, 1967,  
2088, 2123, 3346, 3429, 4055, 4367,  
4699

Πιανίστες της επιτροπής θα ηχογραφήσουν & βιντεοσκοπήσουν τα 3 νικητήρια έργα και θα γίνει η παρουσίαση τους, όπως περιγράφεται στον κανονισμό του διαγωνισμού, σε παραγωγή AN ART ARTISTRY, μέχρι το τέλος του έτους (2019).

*Τα θερμά μας συγχαρητήρια στους νικητές!*

**AN ART ARTISTRY**  
Αθήνα, 4 Μαΐου 2019